

## 賞

### 第1部門（上級）

- ★ **日仏会館理事長賞** 4週間の語学研修・滞在（パリACCORD）と東京・パリ往復渡航費
- ★ **日仏会館百周年記念賞** 4週間の語学研修（アンジェCIDEF）と東京・パリ往復航空券購入補助

### 第2部門（中級）

- ★ **在日フランス大使館／アンスティチュ・フランセ賞** 4週間の語学研修（ブザンソンCLA）と東京・パリ往復航空券購入補助

### 第1部門（上級）、第2部門（中級）共通

- ★ **審査員特別賞** フランス語学習奨励金

- ★ 奨励賞 ★ **ベルギー大使館賞**

- ★ **ケベック州政府賞**

- ★ **日本フランコフォニー推進評議会賞**

- ★ **日本ロレアル賞**

- ★ **APEF賞** 上記の賞に入らなかった決勝大会進出者7名に実用フランス語技能検定試験クーポン
- ★ **日本ロレアル株式会社**より決勝大会進出者全員にコスメプロダクツを贈呈
- ★ **日仏会館**より決勝大会進出者全員に賞状を授与

※ 賞の内容は変更になることがあります

## 審査員

伊達聖伸.....	東京大学教授
Léna Giunta.....	フランス語教師
Frédérique Penilla.....	在日フランス大使館文化参事官代理 アンスティチュ・フランセ日本代表代理
塚本昌則.....	東京大学教授
Estrellita Wasserman.....	元東京大学フランス語教師
渡辺真美.....	（公財）日仏会館副理事長

**主催** 公益財団法人日仏会館

**協賛** ACCORD（パリ語学学校）  
CIDEF（アンジェ西部カトリック大学語学学校）  
CLA（ブザンソン応用語学センター）  
日本ロレアル株式会社

**助成** 在日フランス大使館／アンスティチュ・フランセ

**協力** 在日ベルギー大使館

ケベック州政府在日事務所  
公益財団法人フランス語教育振興協会（APEF）  
日本フランコフォニー推進評議会

**後援** 朝日新聞社

日本フランス語フランス文学会  
日本フランス語教育学会



L'ORÉAL



Québec



朝日新聞



# 決勝大会

# 2024年11月23日（土・祝）

日仏会館ホール 東京都渋谷区恵比寿3-9-25

ホームページ <https://www.fmj.or.jp/>

メール [concours@fmj.or.jp](mailto:concours@fmj.or.jp)

Tel 03-5424-1141

# 2024 | CONCOURS DE FRANÇAIS

## 第15回 日仏会館

# フランス語 コンクール

# Est-ce qu'on communique mieux de nos jours ?

# Pour ou contre le port de l'uniforme ?

# 課題テーマ

## 第1部門 上級

### Est-ce qu'on communique mieux de nos jours ?

コミュニケーションの発展は質を保证するか？

## 第2部門 中級

### Pour ou contre le port de l'uniforme ?

あなたは制服に賛成ですか、それとも反対ですか

# プログラム

#### 13:00 主催者挨拶

公益財団法人日仏会館理事長 中島 厚志

#### 13:10 決勝大会出場者によるスピーチと質疑応答

第1部門（上級） スピーチ6分以内 質疑応答6分

第2部門（中級） スピーチ5分以内 質疑応答5分

#### 13:10 第2部門（中級） 4名（出場者1～4）

13:50 小休憩

#### 13:55 第2部門（中級） 3名（出場者5～7）

14:25 休憩

#### 14:35 第1部門（上級） 4名（出場者8～11）

15:23 小休憩

#### 15:30 第1部門（上級） 4名（出場者12～15）

16:20 審査・休憩

#### 17:00 審査結果発表・表彰

講評

#### 17:40 懇親会（聴衆の皆様もご参加いただけます）

# 出場者 アルファベット順

## 第2部門 中級

### 1. KUROGI Mayura

« Vers un avenir de diversité »

黒木 まゆら（公文国際学園高等部）

「多様性の未来に向けて」

### 2. KUROMORI Megumi

« Ce qui me rend forte »

黒森 恵（早稲田大学）

「私を強くするもの」

### 3. NAKASAKI Akari

« Égalité, liberté, uniformité »

中崎 明星（広島大学）

「制服による平等と自由」

### 4. NASU Yuzuki

« La liberté de choisir pour tous »

那須 優月（上智大学）

「すべての人に選択の自由を」

### 5. TSUBOYAMA Rin

« Repenser le port de l'uniforme : à la recherche d'un équilibre entre liberté et égalité »

坪山 倫（東京大学）

「制服制度再考

—— 自由と平等のバランスを求めて」

### 6. TSUCHIYA Shun

« Les avantages des uniformes pour protéger l'environnement »

土屋 駿（東北大学）

「制服が環境保全にもたらす利益」

### 7. TSURU Kyoko

« Le sentiment de sécurité et d'unité que procure l'uniforme »

都留 京子（社会人）

「制服がもたらす安心感と一体感」

## 第1部門 上級

### 8. KIMURA Reiko

« Le cœur de la communication »

木村 玲子（東京都立日比谷高校）

「コミュニケーションの核心」

### 9. KIYOTA Tomoyo

« Le fait immuable de partager "l'esprit de la voie du thé" à l'ère du numérique »

清田 智代（社会人）

「高度化するコミュニケーションの時代における

「茶の湯の心」

### 10. Evangelin Carol LOBO

« Connectés mais déconnectés : le paradoxe de la communication moderne »

エヴァンジェリン・カロール・ロボ（早稲田大学）

「繋がりがすぎているからこそ、繋がれない

—— 現代コミュニケーションの矛盾」

### 11. MIYASHIRO Marcelo

« Signification partagée : naviguer vers l'autre »

宮城 マルセロ（社会人）

「お互いに近づくことができる意味の分け合い」

### 12. SHARYO Mayu

« L'humanité est l'essence de la communication »

社領 真由（慶應義塾大学）

「コミュニケーションの本質である人間性」

### 13. TAJIMA Takahiro

« ChatGPT peut-il mieux communiquer avec l'enfant sauvage de Truffaut ? »

田嶋 崇宏（社会人）

「チャットGPTはトリュフォーの野生児と

良いコミュニケーションを築けるだろうか？」

### 14. URATA Mariko

« À nouveau au-delà des langues : explorer la diversité »

浦田 真莉子（社会人）

「再び言葉の向こう側へ—— 多様性の探究」

### 15. YANAGAWA Nanami

« La communication humaine "le non-verbal" »

柳川 七海（お茶の水女子大学）

「人間らしいコミュニケーション「非言語」

#### 撮影・録音について

写真・動画撮影や録音は、出場者本人の了承を得ている方のみ可能です。出場者の了承のない撮影・録音はできません。また、出場者の許可なく写真、動画、音声をインターネット上で公開することはできません。